

モリアオコンサート 2009

平成21年6月7日(日)

午後12時開場 13時開演

協力金 ¥1,000円

大興寺本堂(福知山市正明寺1771) TEL0773-22-4771

大興寺までの地図は <http://moriao.com/> にてダウンロードできます。

piano 小原久幸

大阪芸術大学演奏学科非常勤講師

県立西宮高校音楽科講師 PTNA正会員

violin 谷本華子

兵庫県西宮高校音楽科を卒業後、桐朋学園大学音楽学部ソリストディプロマコースに入学。

全日本学生音楽コンクール中学校及び高校の部でそれぞれ全国第1位、カナダナショナルヴァイオリンコンクール第2位、シェーンヴァイオリンコンクール第1位、他多数受賞。

ソリストとして、国内のオーケストラはもとより、サンクトペテルブルクシティフィルハーモニック、

国立ブルガリア室内オーケストラ及びエドモントンシンフォニーオーケストラ等とも共演。

現在、ソロや室内楽を中心に長岡京室内アンサンブルのメンバーとして活躍する他、

兵庫県立西宮高校音楽科非常勤講師として後進の指導にも努める。

piano 山本善則 1980年大阪府生まれ

2002年度ドイツ・アルテンシュタイクマイスタークルゼを修了。

2004年ドイツ・ハンブルク音楽院に留学。一年間の留学コースを首席で修了、

飛び級し当音楽院における最終クラスのKünstlerische Reifeに進学。2007年同コース卒業。

2005年、イタリア・ベネチアで行われた音楽祭にソロピアニストとして招待され、

ヨーロッパ各国で演奏会を開催し評価を得る。小原久幸氏よりピアノの手ほどぎを受け、

Silvia Nattero, Gabriele Wulff (Institut für Pianistik 学長) に師事、

カルラ・ジュディチ女史、Alexander Rier教授 (現・ウィーン国立音大教授) による公開レッスン、

またシプリアン・カツァリス氏より指導を受け、室内楽をGundel Deckert, Mathias Weber, コレペティツァをThomas Grbmillerの各氏にそれぞれ師事。

演奏曲

(小原久幸、山本善則)

モーツァルト、アンダンテと5つの変奏曲、KV501ト長調：

モーツァルト、ソナタ、KV497ハ長調：

(谷本華子)

バッハ、無伴奏ヴァイオリンソナタ、第3番BWV1005：

イザイ、無伴奏ヴァイオリンソナタ第3番 [バラード] 作品27-3ニ短調：

(小原久幸、山本善則)

シューベルト、ハンガリー風ディベルティメント

作品54ト短調：

(谷本華子、小原久幸)

ベートーヴェン、ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

第9番 [クロイツェル] イ長調